



***Según los resultados del diagnóstico infanto-juvenil llevado a cabo, la crisis sanitaria ha provocado un cambio en los hábitos de ocio de la juventud***

***El estudio ha dejado pistas sobre ámbitos como el euskera, la igualdad, cultura o espacios públicos***

El Palacio Igartza acogió el martes una jornada para conocer las conclusiones del diagnóstico de la población infantil y adolescente del municipio encargado por el Ayuntamiento de Beasain y recoger las opiniones de la ciudadanía, en la que la alcaldesa Leire Artola y el técnico Xabier Luque de la empresa Aztiker expusieron las principales ideas que se han recogido a través del estudio.

Según el trabajo realizado en el diagnóstico, la pandemia ha supuesto un cambio en los hábitos de ocio de los adolescentes. Casi la mitad de los adolescentes de entre 13 y 16 años reconocen que sus opciones de

ocio se han reducido y que esto les ha traído dificultades para disfrutar de su tiempo libre. Una segunda consecuencia de la pandemia ha sido el fortalecimiento cada vez mayor de la relación de los jóvenes con el mundo digital.

Según el estudio, durante el tiempo de ocio de los niños, niñas y jóvenes, pasan casi 5 horas al día mirando la pantalla. Además, no existe presencia del euskera en las plataformas que utilizan en Internet.

### **Pistas en relación con la igualdad, el euskera o la cultura**

Los datos del estudio revelan que especialmente las adolescentes mayores de 12 años necesitan profundizar en el feminismo y la sexualidad. En esta última se ha demostrado la necesidad de abordar este asunto ya que la pornografía resulta ser el agente educativo más habitual. Por otro lado, una de las preocupaciones de los padres y madres es la importancia que los adolescentes dan a su propia imagen.

En cuanto al euskera, existen dificultades para influir en los hábitos lingüísticos. Los datos muestran que el entorno más euskaldun es la escuela y que los mayores de 12 años utilizan más el castellano. Además, en el mundo digital no disponen de herramientas y referencias audiovisuales en euskera.

Otro de los retos principales de la cultura es la dificultad de llevar a cabo una programación cultural eficaz para adolescentes mayores de 13 años. Del mismo modo sucede con la posibilidad y la necesidad de llevar a cabo la promoción de la creación cultural. Además, el diagnóstico muestra la falta de espacios adaptados a los adolescentes. Las y los adolescentes han mostrado el deseo de lugares y espacios diferenciados de los parques infantiles. En este sentido, también se ha puesto en cuestión la utilidad del servicio de ludoteca y Gazteleku.

### **Amplia participación**

Para la elaboración del diagnóstico, que tenía como objetivo valorar los servicios y programas dirigidos a niños, niñas, adolescentes y jóvenes de entre 7 y 18 años de Beasain, han participado distintos agentes locales, como Txilibutxof, BKL Saskibaloi taldea, Club de Fútbol, Ostadar Dantza Taldea, Aurtzaka Dantza Taldea, asociaciones de padres y madres de los colegios La Salle, Andramendi, Murumendi y Alkartasuna, alumnos y alumnas de ESO de los centros escolares La Salle y Andramendi.

Gracias a este diagnóstico, el gobierno municipal, manteniendo el

compromiso adquirido en el plan de legislatura y plasmado en los presupuestos del año 2021, ha concluido con el análisis de este diagnóstico a través del cual se trataría de sentar las bases para llevar a cabo una política dirigida a la infancia y la adolescencia.

